



DBH 1

BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL

Breve descripción de la asignatura

Esta asignatura es práctica y está basada en la participación. Su objetivo principal es profundizar en los aspectos trabajados en el ámbito de la Educación Física, potenciar el bienestar físico, emocional y social.

Contenidos más significativos

- Bienestar físico: Efectos positivos del ejercicio físico sobre la salud y el desarrollo integral de la persona.
- Bienestar emocional: Autocontrol, tolerancia y deportividad como pilares para la obtención de resultados. La respiración y la relajación, su relación con la regulación emocional.
- Bienestar social: La colaboración y la cooperación en tareas de aprendizaje en equipo. Respeto por todos los niveles de la competencia motriz y el valor de la diversidad.

Nota: Solo se cursará en DBH1, DBH2 o DBH3.

INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA Y LA DIGITALIZACIÓN

Breve descripción de la asignatura

La asignatura de Iniciación a la Tecnología y Digitalización ofrece al alumnado la oportunidad de aprender los fundamentos de la tecnología y la digitalización de forma práctica, en un entorno de trabajo de taller. La materia trabaja competencias como la resolución de problemas, el pensamiento computacional y el uso de herramientas digitales. Además, fomenta el trabajo en equipo, la comunicación y el desarrollo de habilidades socioemocionales para afrontar retos tecnológicos y sociales de manera responsable y creativa.

Contenidos más significativos

- Resolución de problemas: Estrategias, técnicas mecánicas y eléctricas simples, y normas de seguridad.
- Comunicación y difusión: Diseños CAD (2D y 3D) y elaboración de documentación técnica.
- Pensamiento computacional: Algoritmos y programación por bloques.
- Entorno digital de aprendizaje: Uso, configuración y almacenamiento seguro de dispositivos digitales.
- Sentido socioemocional: Trabajo en equipo, inclusión y gestión de emociones.

Nota: Se cursará en DBH1 o DBH2, no en las dos.



SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA (FRANCÉS)

Breve descripción de la asignatura

En este nivel vamos a dar los primeros pasos trabajando todas las competencias lingüísticas: La comprensión tanto escrita como verbal y la producción escrita y oral.

En cada unidad trabajaremos la gramática, el vocabulario y la comunicación.

Contenidos más significativos

- Identifier des choses et des personnes. Qui est-ce? Saluer, se présenter. Exprimer ses goûts.
- Présenter et décrire quelqu'un. Communiquer en classe. Dire la date. Inviter quelqu'un. Accepter, refuser une invitation.
- Présenter sa famille. Poser des questions sur quelqu'un, quelque chose. Décrire un objet. Parler de ses activités extrascolaires. Donner des ordres, instructions, conseils. Situer dans l'espace.
- Indiquer un chemin, une direction. Demander un chemin. Parler des moyens de transport. Demander et donner l'heure. Parler des saisons et de la météo.

Nota: Si se elige Francés, tener en cuenta que la elección es para 1º y 2º. A pesar de todo, al finalizar 1º de ESO, será posible replantearse la continuidad en el proyecto, tanto por parte del centro como por parte de la familia.

TALLER DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Breve descripción de la asignatura

Los alumnos realizarán trabajos prácticos, tanto individuales como grupales. Se proyectarán películas para analizarlas. Se trabajará en la creación de videos; teniendo en cuenta la seguridad en internet y los derechos de autor.

Contenidos más significativos

Los precursores de la animación (flip-book) aparatos pre-cinematográficos. Realizarán fotos: para hacer animación con la técnica de stop-motion.

Grabarán distintas secuencias, utilizando movimientos de cámara (Traveling, panorámica) y analizarán distintos puntos de vista. Creación de un video clip.

Nota: Se cursará en DBH1 o DBH2, no en las dos.



TALLER DE COMUNICACIÓN

Breve descripción de la asignatura

El euskara es el idioma vehicular que el alumnado va a utilizar en todo su proceso académico y es sabido que la comunicación es una herramienta básica en nuestra sociedad. Además, cumple un papel fundamental en nuestra vida cotidiana; por eso, en el ámbito educativo es imprescindible para nuestro alumnado mejorar ese aspecto. Mediante la comunicación, desarrollamos la capacidad de intercambiar ideas, sentimientos e información, lo que facilita el diálogo, la comprensión y la conexión, entre otros.

Por otra parte, la comunicación asertiva fortalece las relaciones interpersonales y fomenta el trabajo en equipo. Esta es una materia que viene a satisfacer esa carencia y a estimular, fortalecer e impulsar el uso oral y escrito del alumnado.

Contenidos más significativos

- Asertividad, empatía y comunicación no violenta: ¿qué quiero decir y cómo lo quiero decir?
- Comunicación verbal.
- Comunicación escrita.
- Expresión corporal.

Nota: Se cursará en DBH1 o DBH2, no en las dos.

TALLER DE MANUALIDADES

Breve descripción de la asignatura

En la era digital que vivimos hoy, esta asignatura trata de potenciar el trabajo manual y la imaginación. Los alumnos y alumnas de este taller trabajarán en grupo o individualmente para trabajar sobre distintas técnicas, materiales y herramientas, mientras que trabajan sobre los conceptos de estética y utilidad, así como, de reutilización y reciclaje de materiales.

Contenidos más significativos

- Monederos en base a tetra-brick.
- Recipientes y cajas en base a papel reciclado y de propaganda.
- Elementos decorativos a partir de recipientes y botellas de plástico.
- Arcilla.
- Papiroflexia.
- Nudos de macramé.
- Marionetas y máscaras de papel maché.

Nota: Se cursará en DBH1 o DBH2, no en las dos.



TALLER DE MATEMÁTICA (Taller de refuerzo)

Breve descripción de la asignatura

- El objetivo de este taller es ofrecer apoyo a los alumnos que tienen dificultades en esta materia.
- Se trabajan los contenidos que se imparten en la asignatura de Matemáticas.
- Se plantea como un apoyo para aquell@s alumn@s que necesiten un refuerzo.

Contenidos más significativos

Trabajaremos los mismos temas, al mismo tiempo y con la misma secuencia que en las clases de Matemáticas.

Nota: Se cursará en DBH1 o DBH2, no en las dos.